**Lili Pelucio**

Formada pela Royal Academy of Dance; cursou a metodologia do ABT e Vaganova com especialização do Baby Class ao terceiro ano; cursou seis meses no Opera de Paris para sexto e sétimo ano; cursou francês e nomenclatura do ballet na Université Paris 6 (França); cursou o básico do esqueleto humano e ortopedia.

Na Cia das Artes é diretora artística e professora de ballet clássico infantil.